

Conseils et astuces pour T_EXShop

v0.7.5–2016/09/04*

H. Schulz

herbs2@mac.com

Table des matières

| | | |
|----------|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1 | Introduction | 2 |
| 1.1 | Ce que vous ne trouverez pas ici | 2 |
| 1.2 | Ce qui est ici | 2 |
| 2 | Édition, composition et visualisation — le cycle de travail | 2 |
| 2.1 | Édition du fichier source | 2 |
| 2.1.1 | Palettes LaTeX et Matrice | 3 |
| 2.1.2 | Menu Étiquettes | 3 |
| 2.1.3 | Rechercher ou remplacer | 4 |
| 2.1.4 | Vérification de l'orthographe | 4 |
| 2.1.5 | « Estompage » des commandes d'indexation | 5 |
| 2.1.6 | Coloration syntaxique | 5 |
| 2.2 | Composition | 6 |
| 2.2.1 | Suppression des fichiers «.aux» | 6 |
| 2.2.2 | Essai | 6 |
| 2.3 | Affichage du fichier pdf | 7 |
| 2.3.1 | Synchronisation entre le pdf et le source | 7 |
| 2.4 | Travail sur un document volumineux | 7 |
| 2.4.1 | Navigation entre fenêtres de source | 7 |
| 2.5 | Citations avec BibDesk | 8 |
| 2.6 | Aide pour les extensions | 8 |
| 3 | Maîtrise du clavier | 8 |
| 3.1 | Raccourcis de menu et Préférences Système | 8 |
| 3.2 | Supplément d'aide à l'édition | 9 |
| 3.3 | Raccourcis clavier | 9 |
| 4 | Macros | 9 |
| 4.1 | Macros de texte | 10 |
| 4.2 | Macros Applescript | 11 |
| 5 | Complètement de commande | 11 |
| 5.1 | Compléments | 11 |
| 5.2 | Substitutions ou abréviations | 11 |
| 5.3 | Hé! ça ne fonctionne pas | 12 |
| 6 | Extension du traitement par les moteurs | 12 |
| 6.1 | Moteur pdf _l atexmk | 12 |

*Traduit par René Fritz le 6 septembre 2016.

1 Introduction

TeXShop est une « interface » (*Front End*) pour une distribution TeX sur Mac OS X. Il permet de créer et d'éditer des fichiers source TeX, d'interagir avec la distribution TeX (p. ex., composer le fichier source) et enfin de donner un aperçu du fichier pdf final. Il permet également d'aller et venir entre l'aperçu et le source.

Au fil des ans TeXShop a ajouté de nombreuses fonctionnalités. Certaines d'entre elles sont claires et sont faites pour aider un débutant. D'autres sont un peu plus subtiles dans leur utilisation et leur pouvoir sous-jacent mérite d'être apprivoisé.

1.1 Ce que vous ne trouverez pas ici

Tout d'abord, cet article *ne traite pas* de TeX ou L^ATeX. Je n'ai pas l'intention de vous apprendre à écrire un source TeX. Il y a beaucoup de livres et articles bien faits qui vous enseigneront comment devenir un TeXpert ou, du moins, un TeXpätzer¹ comme moi.

Bien qu'il renferme des éléments d'introduction, il n'est cependant *pas* conçu comme un manuel exhaustif sur TeXShop pour les nuls. Au fil du temps, il pourrait évoluer vers un tel document, mais je dois commencer quelque part et je n'en suis qu'au début.

1.2 Ce qui est ici

Dans cet article, je souhaite vous présenter quelques-unes des subtilités qui rendront votre vie d'éditeur de source TeX plus facile. Il s'agit, notamment, d'ajouter des commandes de clavier et d'étendre les capacités d'édition de TeXShop; d'alléger votre travail dans la création de documents, etc., en utilisant des macros et le complètement de commande; et, enfin, de savoir comment on peut étendre les capacités de traitement de TeXShop grâce aux moteurs.

2 Édition, composition et visualisation — le cycle de travail

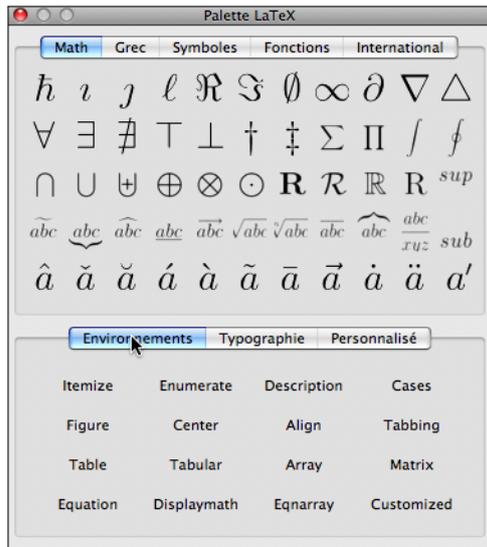
Cette section est celle des débutants.

2.1 Édition du fichier source

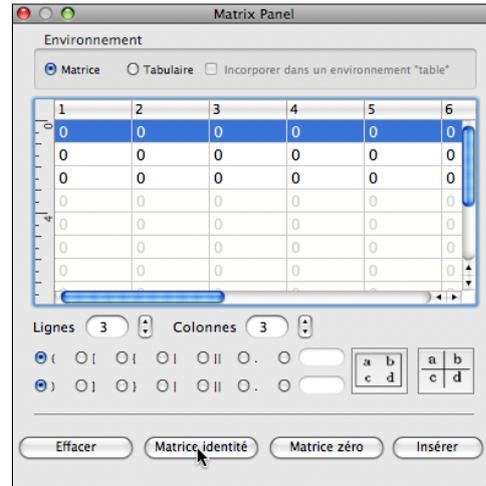
La première chose que vous ayez à faire pour créer ce grand ouvrage est de le taper dans le document source qui sera composé et visualisé plus tard. Ceci nécessite d'entrer, à la fois, le balisage L^ATeX ainsi que vos merveilleux mots dans le document.

Pour débiter, vous pouvez ouvrir un nouveau document en utilisant Fichier → Nouveau (cmd-N), puis en remplir le préambule en choisissant un modèle dans le menu déroulant Modèles situé dans la fenêtre du source ou utiliser la commande fichier → Nouveau depuis la papeterie. . . et choisir, dans la liste, le Source adéquat. Notez que la liste des modèles fournis est incomplète, si vous en avez dont vous pensez qu'ils seraient très utiles, n'hésitez pas à les soumettre pour inclusion dans TeXShop. Vous pouvez ajouter vos modèles et sources personnels dans ~/Bibliothèque/TeXShop/Templates et dans ~/Bibliothèque/TeXShop/Stationery. **REMARQUES — depuis TeXShop 3.58, vous pouvez utiliser le TeXShop → Ouvrir ~/Bibliothèque/TeXShop, pour ouvrir ce dossier dans le Finder : ~/bibliothèque est le dossier Bibliothèque dans votre dossier HOME. NOTES : depuis Mac OS X 10.7 le dossier Bibliothèque est caché, par défaut; dans le Finder, tenir enfoncée la touche alt, cliquez sur le menu Aller et il sera disponible. Depuis OS X 10.9 vous pouvez afficher en permanence la ~/Bibliothèque dans votre dossier HOME, en ouvrant et sélectionnant votre dossier HOME, puis en choisissant, Présentation → Afficher les options de présentation (cmd-J), dans le Finder; et y cocher Afficher le dossier bibliothèque.**

1. Selon l'auteur, un *Pätzer*, désigne un mauvais joueur d'échecs.



a



b

FIGURE 1 – (a) Le panneau LaTeX; et (b) le panneau Matrix.

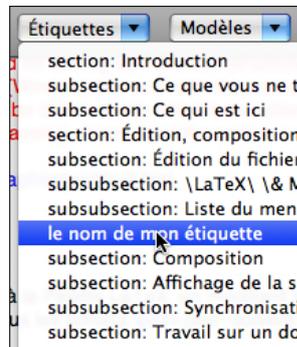


FIGURE 2 – Liste du menu Étiquettes.

2.1.1 Palettes LaTeX et Matrice

Même si je crois que les palettes à interface cliquable nuisent réellement à l'apprentissage, je vais signaler que TeXShop en a deux; l'une pour aider à la saisie du code \LaTeX (la Palette LaTeX. . .) et l'autre pour la mise en place de la structure de base d'une matrice ou d'un tableau (la Palette Matrice. . .). Elles sont activées ou désactivées dans le menu Fenêtre ou avec les raccourcis clavier² alt-cmd-- et alt-cmd= respectivement. La figure 1 montre l'aspect de ces palettes.

Il est possible de faire quelques modifications et ajouts à la Palette LaTeX en modifiant le fichier `~/Library/TeXShop/LatexPanel/completion.plist`. **Note : tous les fichiers plist doivent être édités en utilisant le codage Unicode UTF-8.**

2.1.2 Menu Étiquettes

Le menu déroulant Étiquettes de la barre d'outils du source liste automatiquement les commandes de sectionnement pour vous permettre de passer rapidement à une partie pertinente de votre source. Vous pouvez ajouter votre propre étiquette à un endroit particulier de cette liste en plaçant dans le document la ligne

```

%:le nom de mon étiquette

```

2. Les raccourcis sont donnés pour un clavier anglais et peuvent être différents pour d'autres claviers.

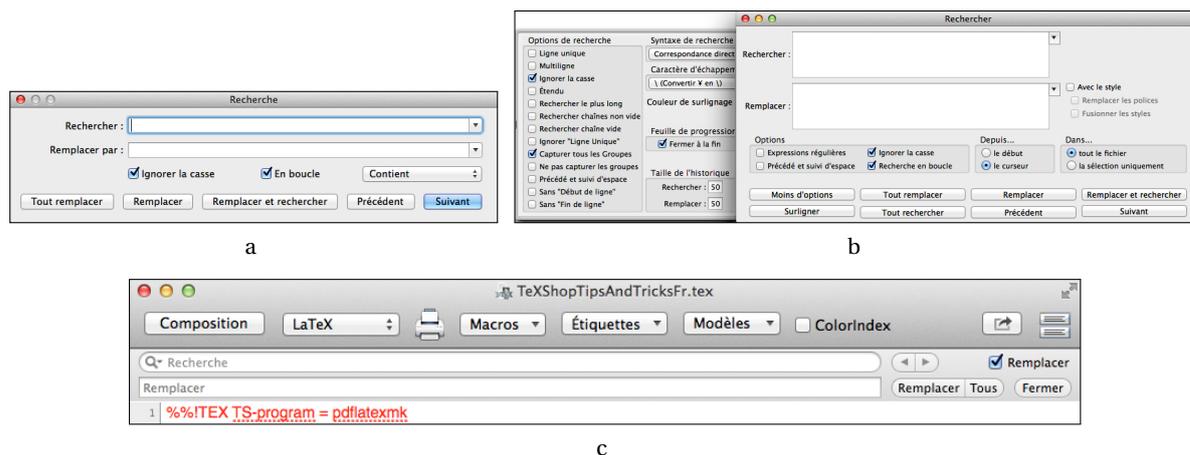


FIGURE 3 – Palettes pour rechercher ou remplacer disponibles dans $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop : (a) la palette de recherche standard d'Apple; (b) la palette de recherche OgreKit avec sa fenêtre Plus d'options ouverte; et (c) la bannière de recherche Apple disponible avec $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop 3.xx.

et elle apparaîtra alors à cette position dans la liste déroulante et, ainsi, vous pourrez sauter rapidement à cet endroit (voir figure 2 page 3). Désolé, les étiquettes des fichiers inclus avec `\include` ou `\input` ne sont pas insérées de façon récurrente.

2.1.3 Rechercher ou remplacer

Il y a trois palettes de recherche dans $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop 3.xx (deux dans $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop 2.xx). Elles sont présentées ci-après. Pour choisir votre palette de recherche allez dans l'onglet Document de $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop → Préférences. . . Vous devez redémarrer $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop pour activer les modifications apportées dans le choix de palette de recherche dans les Préférences. . .

Palette de recherche Apple Cette palette traditionnelle d'Apple permet de rechercher ou remplacer du texte facilement. Elle est présentée dans la figure 3a.

Palette de recherche OgreKit Cette palette plus évoluée prend en charge les expressions courantes (*Regular Expressions* ou *regex* en abrégé) dans différents styles (appuyez sur le bouton Plus d'options pour sélectionner la phraséologie). Regex est une méthode plus évoluée pour trouver et remplacer du texte et son apprentissage est un bon investissement de votre temps. La palette de recherche OgreKit est illustrée dans la figure 3b avec sa fenêtre Plus d'options sortie.

Bannière de recherche Apple Uniquement disponible à partir de OS X 10.7, et donc seulement dans $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop 3.xx. Pour rechercher, elle offre une barre déroulante pourvue d'une ligne complémentaire si vous sélectionnez Remplacer. La figure 3c montre l'aspect de la bannière de recherche Apple; la ligne supplémentaire pour remplacer est affichée.

2.1.4 Vérification de l'orthographe

Par défaut $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop vous permet d'utiliser le correcteur d'orthographe d'Apple tel qu'intégré dans la plupart des applications. Malheureusement, ce correcteur d'orthographe ne sait rien des commandes $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ et il a tendance à les signaler comme mal orthographiées. Plusieurs vérificateurs d'orthographe intègrent $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, les deux plus populaires étant Excalibur (maintenu par Rick Zaccane, actuellement à la version 4.07 et installé dans `/Applications/TeX/Excalibur` par $\text{MacT}_{\text{E}}\text{X}$) et cocoASpell (de Anton Leuski et actuellement à la version 2.1) qui installe le panneau de préférences Spelling dans les Préférences Système. . . Pour plus d'informations sur ces deux correcteurs d'orthographe voir ci-dessous.

Si vous utilisez différents dictionnaires dans différents documents (p. ex., en anglais ou en allemand selon le document), vous pouvez faire en sorte que $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Shop choisisse automatiquement le

dictionnaire approprié dans votre document en plaçant la ligne suivante

```
% !TEX spellcheck = English
```

(pour le dictionnaire English (Aspell) dans le cas présent) dans le haut de chaque document. Pour obtenir des informations plus détaillées sur la désignation d'un dictionnaire particulier recherchez `checking spelling` dans le menu Aide → Aide de TeXShop. . .

Excalibur Le correcteur d'orthographe Excalibur est une application autonome qui lit dans le fichier source. Il vous permet d'exécuter une vérification orthographique que vous enregistrez ensuite en un fichier source modifié; TeXShop sélectionne automatiquement les modifications dans ce fichier source. Il existe plusieurs macros qui permettent d'exécuter Excalibur depuis TeXShop. L'une d'elles, de Michael Sharpe (avec des modifications mineures de H. Schulz), intitulée TeXShopExcalibur-Macro.zip, peut être téléchargée depuis <<https://herbs.github.io>>. Avec ces macros TeXShop sélectionne automatiquement le correcteur d'orthographe et la version enregistrée du fichier source et *remplace* l'ancien contenu du document source affiché par la version corrigée. Toutes les modifications apportées au fichier source pendant qu'Excalibur corrige encore le document *seront perdues*, donc ne faites pas cela!

D'autres dictionnaires pour Excalibur sont disponibles sur <<http://excalibur.sourceforge.net>>.

cocoAspell Ce correcteur d'orthographe s'intègre dans le système de correction orthographique d'Apple. Après l'avoir activé et sélectionné les dictionnaires à partir du panneau de préférence Spelling situé dans les Préférences Système. . . , vous pouvez en choisir un dans TeXShop en utilisant Edition → Afficher l'orthographe et la grammaire (cmd- :) pour choisir un dictionnaire Aspell.

Plus d'informations sur l'obtention et l'installation de dictionnaires supplémentaires pour cocoAspell sur <<http://people.ict.usc.edu/~leuski/cocoaspell/>>.

2.1.5 « Estompage » des commandes d'indexation

Les commandes d'indexation reproduisent l'information donnée par le texte et donc interfèrent avec le processus de compréhension du texte lui-même. TeXShop peut colorer ces commandes `\index` en jaune vif. Pour ce faire, vous devez ajouter une case à cocher `ColorIndex` dans la barre d'outils de la fenêtre du source. La fenêtre du source étant active, vous pouvez par un clic droit (ou ctrl-clic) sur la barre d'outils choisir Personnaliser la barre d'outils. . . ou bien aller dans le menu Fenêtre → Personnaliser la barre d'outils. . . pour glisser et déposer la case `ColorIndex` dans la barre d'outils. Cocher cette case teintera toutes les commandes d'indexation `\index{texte}` en jaune vif, par défaut, et les « estompera » dans le texte; voir la figure 4a page 6.

2.1.6 Coloration syntaxique

TeXShop fournit une coloration syntaxique pour les documents source TeX afin de différencier le texte du balisage. Pour activer la coloration syntaxique assurez-vous que la case Distinctions syntaxiques en couleurs est cochée dans TeXShop → Préférences. . . → Document → Editeur. Les couleurs par défaut sont, un rouge vif pour les commentaires, un bleu foncé pour les commandes et un vert foncé pour les « balises » (`{`, `}` et `$`); voir la figure 4a page 6. De plus, comme indiqué dans la section 2.1.5, TeXShop offre, pour les commandes `\index`, une coloration syntaxique particulière qui les « estompent » afin que vous puissiez lire plus facilement le texte environnant.

Vous pouvez ne pas aimer la combinaison des couleurs syntaxiques par défaut. Pour obtenir des informations sur la façon de changer les couleurs des commentaires, des commandes et des « balises » recherchez `syntax colors` dans le menu Aide → Aide de TeXShop. . . Il est également possible de changer la couleur des commandes `\index` du jaune vif, couleur par défaut, vers une autre couleur. Les variables correspondantes des préférence cachées sont `indexred`, `indexgreen` et `indexblue`. Voir l'exemple de la figure 4b page 6. (Si vous aimez ce choix de couleurs syntaxique, vous pouvez télécharger TeXShopSyntaxColors.zip depuis <<https://herbs.github.io>>. Vous pouvez également modifier ces scripts pour créer vos couleurs préférées.)



FIGURE 4 – Couleurs syntaxiques de \TeX Shop : par défaut (a) ou avec d'autres couleurs (b).

2.2 Composition

Une fois que vous êtes prêt à jeter un œil sur la façon dont votre document apparaîtra vous composerez avec le moteur défini par défaut, `pdf \LaTeX` , en allant simplement dans le menu Composition \rightarrow Composer (`cmd-T`).

Vous pouvez utiliser un moteur différent de celui défini par défaut. Pour ce faire allez dans \TeX Shop \rightarrow Préférences... \rightarrow Composition.

Si vous incluez beaucoup de fichiers graphiques eps dans votre document vous pouvez le composer en utilisant `latex \rightarrow dvips \rightarrow ps2pdf` car `pdf (la) tex` ne permet pas d'inclure directement les fichiers eps³. La meilleure façon de le faire est d'entrer la ligne

```
%%! TEX TS-program = latex
```

en tête de votre document. Alors, \TeX Shop composera selon le procédé `latex+distiller`, mentionné ci-dessus, quel que soit le réglage par défaut du moteur. Pour forcer `pdf \LaTeX` à composer votre fichier, remplacez `latex` par `pdf \LaTeX` .

2.2.1 Suppression des fichiers \langle .aux \rangle

Le processus de composition produit plusieurs fichiers auxiliaires contenant des informations sur les références croisées, la bibliographie, l'index, etc. Si une erreur survient au cours de la composition, ces fichiers, qui peuvent rester dans un état méconnu, doivent être retirés avant de composer à nouveau le document. La commande Fichier \rightarrow Fichiers .aux vers corbeille (`ctrl-cmd-A`) supprime la plupart des fichiers qui peuvent créer des problèmes.

À partir de \TeX Shop 3.22, il y a un moyen supplémentaire pour supprimer ces fichiers et composer dans la foulée le document en une seule commande. Si vous maintenez la touche `alt` enfoncée tout en cliquant sur le menu Composition la commande Composition \rightarrow Composer devient Composition \rightarrow Fichiers .aux vers corbeille & Composer (`alt-cmd-T`).

Recherchez `trash aux` dans Aide \rightarrow Aide de \TeX Shop... pour obtenir la liste de tous les suffixes de fichiers supprimés par les commandes Fichiers .aux vers corbeille et Fichiers .aux vers corbeille & Composer. Les commandes du Terminal qui permettent d'ajouter des suffixes supplémentaires à cette liste ou de revenir à la liste des suffixes par défaut sont également données dans cette section d'aide de \TeX Shop.

2.2.2 Essai

Depuis la version 3.37 \TeX Shop possède un menu Édition \rightarrow Expérimenter... En cliquant sur celui-ci, avec un fichier source ouvert, une nouvelle fenêtre d'essai ajustable s'ouvre, qui vous permet de saisir du texte. Si vous cliquez sur le bouton Composer de cette fenêtre, \TeX Shop utilisera le préambule de votre fichier source ouvert, composera le texte dans la fenêtre d'essai et ouvrira une fenêtre d'aperçu dédiée affichant le résultat. Parfait, pour essayer une figure et l'obtenir juste comme il faut, etc.

3. Le programme `pdf \LaTeX` à partir de `Mac \TeX -2010` peut faire, au vol, cette conversion des fichiers eps.

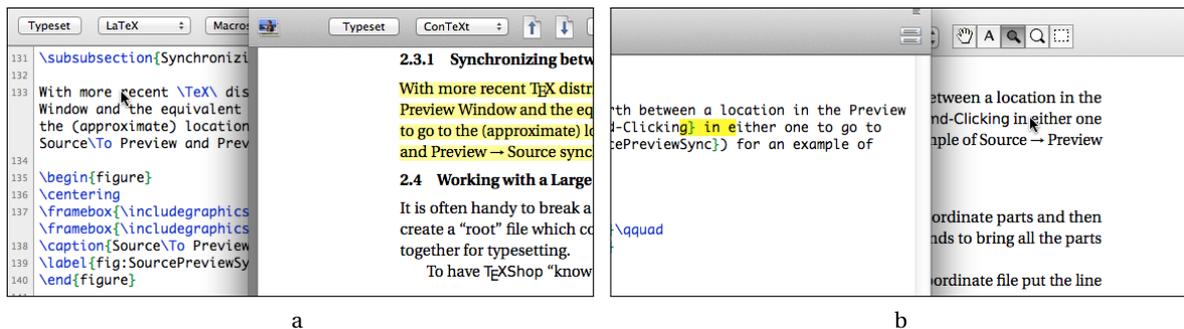


FIGURE 5 – (a) Synchronisation source \rightarrow aperçu; et (b) aperçu \rightarrow source.

2.3 Affichage du fichier pdf

Si le document a été composé correctement, le fichier pdf s’ouvre automatiquement dans une fenêtre d’aperçu distincte.

Vous pouvez contrôler la façon dont il est affiché dans le menu Page et modifier les paramètres par défaut dans TeXShop \rightarrow Préférences... \rightarrow Aperçu du PDF.

2.3.1 Synchronisation entre le pdf et le source

Avec les distributions T_EX les plus récentes, vous pouvez également aller d’un emplacement dans la fenêtre de l’aperçu à l’emplacement correspondant dans la fenêtre du source, et inversement, par la combinaison cmd-clic. Voir la figure 5 pour un exemple de synchronisation source \rightarrow aperçu et aperçu \rightarrow source.

2.4 Travail sur un document volumineux

Il est souvent utile de diviser un document de grande taille en plusieurs parties subalternes plus faciles à gérer, puis de créer un fichier « principal » (*root*) qui contient le préambule et des commandes `\include` pour assembler toutes les parties lors de la composition.

Pour que T_EXShop « sache » quel fichier il doit composer lorsque vous travaillez sur un fichier secondaire entrez la ligne

```
% !TEX root = path/to/rootfile.tex
```

en tête de votre fichier secondaire; `path/to/rootfile.tex` est le chemin relatif ou absolu vers le fichier principal de ce document. Ainsi, T_EXShop composera le fichier principal si vous appuyez sur Composition \rightarrow Composer (cmd-T) même si vous modifiez un fichier subalterne dont le source est correctement synchronisé avec le pdf. Ainsi, si le fichier principal est appelé `mongrandlivre.tex` et que les fichiers de chapitre, `chapter1.tex`, etc., sont dans un sous-dossier `chapters` d’un niveau inférieur au fichier principal, placez la ligne

```
% !TEX root = ../mongrandlivre.tex
```

en tête de chacun des fichiers de chapitre. Le `../` signifie qu’il faut rechercher le fichier principal dans le dossier de niveau supérieur.

2.4.1 Navigation entre fenêtres de source

Si vous avez plusieurs fichiers source ouverts, pour naviguer entre ces fichiers il vous suffit d’utiliser les commandes du menu Fenêtre \rightarrow Fenêtre source suivante/précédente (cmd-F2/maj-cmd-F2).



FIGURE 6 – Connexion à BibDesk : (a) insertion d'une citation; et (b) insertion de références croisées.

2.5 Citations avec BibDesk

TeXShop est doté d'une « connexion » (*plugin*) qui interagit avec l'application bibliographique BibDesk pour vous permettre de compléter les références citées dans la commande `\cite`. Pour autoriser l'utilisation de cette connexion assurez-vous que l'option TeXShop → Préférences... → Document → Éditeur → Complétions de BibDesk soit cochée.

Pour l'utiliser vous devez d'abord ouvrir les fichiers bibliographiques nécessaires (*bib*) dans BibDesk. Entrez plusieurs caractères de la clé de référence dans la commande `\cite` et appuyez sur F5 pour obtenir la liste des références correspondantes à partir du ou des fichier(s) *bib* avec un peu d'informations sur chacune d'elles. Faites défiler jusqu'à celle que vous voulez et appuyez sur la touche entrée ou tab. La figure 6 montre un exemple.

Cette connexion fonctionne également pour la saisie des références croisées dans les commandes `\ref` ou `\pageref`, mais seulement pour celles qui sont étiquetées dans le fichier que vous éditez.

2.6 Aide pour les extensions

Il est souvent utile d'afficher l'aide d'une extension. TeXShop dispose d'une interface avec `texdoc` qui fera apparaître cette documentation. Cliquez sur Aide → Afficher l'aide pour le package... (`alt-cmd-l`) et entrez le nom de l'extension.

Vous pouvez, tout aussi aisément, regarder la documentation d'une extension avec la commande Aide → Ouvrir le fichier style... et entrer le nom complet du fichier *avec le bon suffixe* (p. ex., `.sty` pour les styles ou `.cls` pour les classes).

3 Maîtrise du clavier

Un des meilleurs moyens d'accélérer l'entrée de votre texte dans un fichier source est de garder, le plus possible, les mains sur le clavier — c'est une des raisons pour laquelle je n'aime pas l'interface « cliquable » des palettes LaTeX et Matrix. De nombreux raccourcis sont associés au système de menu de TeXShop mais cette section traite de la façon de les modifier, d'en ajouter d'autres, et de configurer son clavier.

3.1 Raccourcis de menu et Préférences Système

Vous souhaitez, peut-être, créer un raccourci pour un élément de menu qui n'en a pas ou en ajouter un pour une commande dont vous n'aimez pas le raccourci. À partir de Mac OS X 10.4 (Tiger) il existe une méthode pour ajouter des raccourcis vers des éléments de menu spécifiques à la fois au niveau global et dans des programmes spécifiques. Cette fonction est devenue beaucoup plus fiable dans OS X 10.5 et surtout à partir de OS X 10.6.

Par exemple, à partir de Mac OS X 10.6 (Snow Leopard), TeXShop 2.36 a ajouté la commande Fichier → Nouveau depuis la papeterie... sans un raccourci, qui serait pourtant très utile si vous avez configuré la « papeterie » à votre guise. Pour ajouter `alt-cmd-N` comme raccourci pour cet élément de menu : ouvrez l'application Préférences Système... puis Clavier → Raccourcis clavier (ou Raccourcis) et sélectionnez Raccourcis d'applications (ou App Shortcuts); appuyez sur + pour ajouter un

raccourci; sélectionnez `TeXShop` comme application; entrez le titre exact du menu [Nouveau depuis la papeterie. . . — notez que vous *devez* entrer le caractère véritable des points de suspension, « . . . », (alt-. avec un clavier français)]; et appuyez sur alt-cmd-N pour l'ajouter comme raccourci.

3.2 Supplément d'aide à l'édition

`TeXShop` est construit en utilisant les interfaces des programmeurs d'Apple (appelées *frameworks*) et hérite donc de toutes les propriétés et fonctionnalités de ces interfaces. Beaucoup de choses disponibles dans le *Text framework* ne sont pas reliées au clavier par défaut, comme de nombreuses commandes clavier « de type emacs », mais Apple a permis d'ajouter ces commandes à toutes les applications qui utilisent le *Text framework*; comme `TextEdit` et `Mail`, mais aussi `TeXShop`.

Ceci se fait en créant un fichier spécial, `DefaultKeyBinding.dict`, et en le plaçant dans un endroit particulier, `~/Library/KeyBindings` (vous aurez à créer le dossier `KeyBindings` à cet endroit s'il n'existe pas déjà).

Vous obtiendrez de plus amples renseignements à ce sujet, ainsi qu'un exemple (utile), en téléchargeant le fichier `KeyBindings.zip` depuis <https://herbs.github.io>.

3.3 Raccourcis clavier

Outre l'ajout de raccourcis pour des éléments de menu, vous pouvez, dans `TeXShop`, réellement associer une combinaison de touches à la production d'un ensemble de caractères. Pour activer cette fonction, cochez l'option dans `TeXShop` → Préférences. . . → Document → Éditeur → Raccourcis clavier. Vous pouvez également activer ou désactiver cette fonction, pour un document particulier, en utilisant `Source` → Raccourcis clavier → Activer/Désactiver. Cette fonction, auparavant appelée Auto complétion, ne doit pas être confondue avec le complètement de commande — voir la section 5, ci-dessous.

Ainsi, avec un clavier américain, le raccourci alt-, entre généralement \leq dans votre document, mais si les raccourcis clavier sont activés, il entrera \leq^4 . De même, si vous sélectionnez du texte, en appuyant sur " il sera entouré par '' et ''.

Vous pouvez ajouter, supprimer ou changer les raccourcis clavier en utilisant l'éditeur (`Source` → Raccourcis clavier → Éditer le fichier des raccourcis. . .). Les figures 7 et 8 page suivante présentent le menu et l'éditeur de Raccourcis clavier.

Dans l'éditeur, la colonne de gauche affiche la touche d'entrée tandis que la colonne de droite montre ce qui sera substitué à celle-ci. Pour voir comment produire certaines de ces frappes activez le visualiseur de clavier dans Préférences Système. . . → Clavier → Clavier en cochant la case « Afficher le visualiseur clavier et de caractères dans la barre des menus » puis en cliquant sur l'icône du clavier dans votre nouvelle barre de menus.

4 Macros

Les macros peuvent être de simples substitutions de texte ou des programmes Applescript qui peuvent faire toutes sortes de traitements sur un fichier. Vous pouvez aussi assigner un raccourci clavier à une macro pour l'exécuter automatiquement. Celles qui font partie de `TeXShop` se trouvent dans le menu `Macros`.

Vous pouvez supprimer ou ajouter des macros supplémentaires à ce menu à l'aide du `Macro Editor` (utilisez la commande `Macros` → Ouvrir l'éditeur des macros. . .). La fenêtre du `Macro Editor` et les éléments supplémentaires dans le menu `Macros` sont respectivement présentés dans les figures 9 et 10 page suivante.

Outre l'écriture de vos propres macros, vous pouvez ajouter des macros fournies par des tiers dans le menu `Macros` de deux façons : soit copier et coller la version texte de la macro dans un `Nouvel item` du `Macro Editor`, soit obtenir la macro en tant que fichier `plist` et l'utiliser avec la commande `Ajouter une macro à partir du fichier. . .` trouvée dans le menu `Macros` lorsque le `Macro Editor` est ouvert (voir à nouveau la figure 10).

4. Avec un clavier français, il faut entrer alt-<.

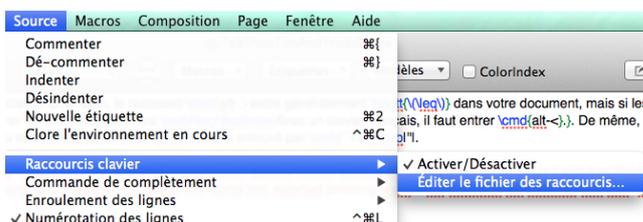


FIGURE 7 – Menu Raccourcis clavier.

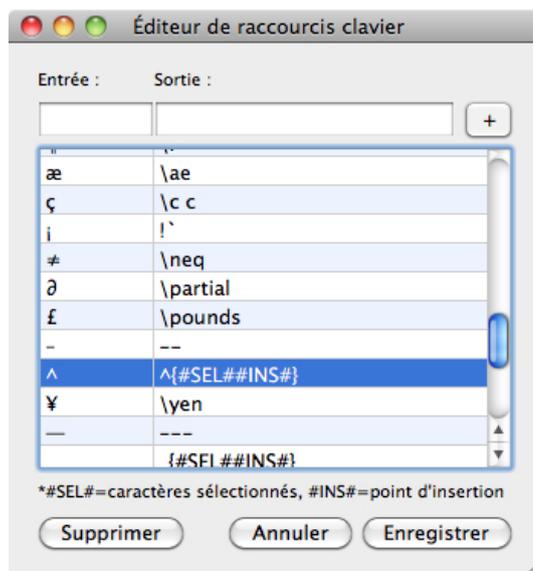


FIGURE 8 – Éditeur de raccourcis clavier.

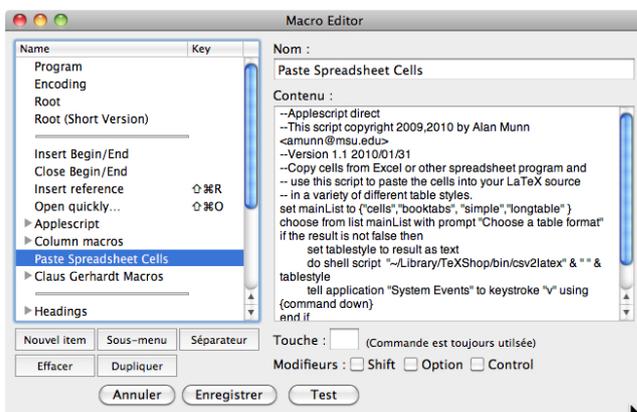


FIGURE 9 – Fenêtre de l'éditeur de macros.

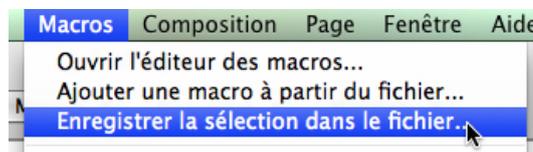


FIGURE 10 – Éléments de menu supplémentaires lorsque l'éditeur de macros est ouvert.

Pour plus d'informations recherchez macros dans le menu Aide → Aide de TeXShop...

4.1 Macros de texte

Les macros de texte sont de simples substitutions de texte. Vous pouvez aussi dire à TeXShop d'insérer n'importe quel texte sélectionné en utilisant #SEL#, de placer le curseur à l'aide #INS# et même de mettre la macro elle-même sur plusieurs lignes. Ensuite, vous pouvez affecter la macro de texte à un raccourci clavier.

J'aime utiliser cmd-B et cmd-I pour insérer $\text{\textbf{...}}$ et $\text{\emph{...}}$ dans le document où ... est n'importe quel texte sélectionné. Les macros pour faire cela sont déjà dans le menu Macros → Text Styles; donc, il ne nous reste plus qu'à leur attribuer des raccourcis clavier. Pour attribuer cmd-I à la macro emphasize : ouvrir le Macro Editor où le nom des macros apparaît dans le volet de gauche, cliquez sur la macro emphasize qui se trouve sous Text Styles; cliquez sur la case d'insertion de la clé (Touche :) où il suffit d'insérer un « i » minuscule (la touche cmd est toujours prise en charge et des touches de modification supplémentaires peuvent être cochées).

4.2 Macros Applescript

Dans le menu Macros, il n'est pas possible de distinguer les macros Applescript des macros de texte, pourtant elles peuvent faire des traitements compliqués et ajouter ou modifier le fichier source dans T_EXShop. Ainsi, la macro Program, définie par défaut, crée la ligne suivante

```
%! TEX TS-program = xxxx
```

en tête d'un fichier avec le moteur de votre choix à la place de xxxx. Vous pouvez voir le code Applescript de cette macro en cliquant sur son nom dans l'éditeur de macros (Macro Editor).

5 Complètement de commande

Le balisage de L^AT_EX est plutôt prolixe, ce qui est agréable, car il décrit ce qu'il est censé faire, mais un peu pénible à écrire. Le complètement de commande vous permet d'insérer des environnements complets et des commandes en quelques frappes suivies d'une ou plusieurs pressions sur la touche de déclenchement (qui est, par défaut, esc mais peut être remplacée par tab en allant dans TeXShop → Préférences... → Document → Commande de complétion déclenchée par).

Les commandes avec arguments ont généralement un repère (•) placé à leur niveau. Pour aller à l'argument suivant, utilisez la commande Source → Commande de complètement → Repères → Repère suivant (ctrl-cmd-F [ou alt-esc/tab]). Ceci sélectionne en même temps le repère pour qu'il soit automatiquement remplacé par l'information saisie. Voir la documentation complète, avec les listes de commandes et abréviations, fournie avec T_EXShop dans le dossier ~/Library/TeXShop/CommandCompletion, pour plus d'informations.

5.1 Compléments

Vous pouvez compléter de nombreuses commandes en commençant à les saisir puis en appuyant sur la touche de déclenchement. Les commandes qui diffèrent par leur nombre d'arguments optionnels sont générées par des pressions successives sur la touche de déclenchement. Ainsi, taper \sec puis la touche de déclenchement produit sur une nouvelle ligne

```
\section{■}
```

tandis qu'une seconde pression sur la touche de déclenchement donne

```
\section*{■}
```

la variante étoilée * et qu'une dernière pression sur cette touche donne la commande

```
\section[■]{•}
```

avec l'argument optionnel.

5.2 Substitutions ou abréviations

Outre le complètement des commandes entrées partiellement, il y a aussi de nombreuses abréviations. Celles-ci sont de courts mnémoniques pour accéder à des substitutions complètes.

Toutes les abréviations pour les environnements commencent par un « b ». Pour obtenir l'environnement itemize complet, entrez \bite sur une nouvelle ligne et appuyez sur la touche de déclenchement ce qui produira

```
\begin{itemize}  
\item  
■  
\end{itemize}•
```

terminé par un repère pour que vous puissiez facilement accéder à la fin de l'environnement. Des items supplémentaires peuvent être créés en tapant `\it` puis la touche de déclenchement afin d'obtenir

```
\item
```



prêt pour l'entrée d'un texte.

En outre, les commandes de sous-sectionnement possèdent leurs abréviations. Elles peuvent être obtenues en tapant `\ssec` puis en pressant la touche de déclenchement ce qui donnera

```
\subsection{■}
```

des pressions successives sur la touche de déclenchement donneront, la variante étoilée `*` et, enfin, la variante avec l'argument optionnel.

En dernier exemple, l'entrée de `\tt` suivi d'une pression sur la touche de déclenchement donnera la commande `\texttt{■}`; une seconde pression de cette touche donnera la déclaration `\ttfamily`: des résultats similaires sont obtenus avec les autres commandes de changement de style de police.

Un ensemble de tableaux listant les compléments et les abréviations fournies avec `TeXShop` se trouve dans l'annexe A page 13.

5.3 Hé! ça ne fonctionne pas

Si ces exemples ne fonctionnent pas, vous devrez probablement permettre à `TeXShop` de mettre à jour le dossier `~/Library/TeXShop/CommandCompletion`; supprimez purement et simplement ce dossier de `~/Library/TeXShop` et redémarrez `TeXShop`.

6 Extension du traitement par les moteurs

`TeXShop` propose plusieurs « moteurs » par défaut (aussi appelés « scripts » : un héritage du passé) dans son menu `Composition`. Ils s'agit notamment d'exécuter, Plain TeX ou LaTeX (en utilisant `pdftex` ou `TeX+DVI`), BibTeX, MakeIndex, MetaPost ou ConTeXt. Mais, beaucoup de choses que vous souhaiteriez faire ne relèveront pas de cette offre limitée; si bien que `TeXShop` vous permet également d'installer de nouveaux moteurs qui sont stockés dans `~/Library/TeXShop/Engines`. Ces moteurs supplémentaires n'apparaissent pas dans le menu `Composition`, mais seulement dans la liste déroulante de la barre d'outils du source (voir la figure 11 page suivante).

Vous pouvez utiliser ces moteurs en les sélectionnant dans cette liste déroulante, puis en appuyant sur le bouton `Composition` ou mieux, si vous utilisez différents moteurs pour différents documents, en mettant une ligne comme

```
% !TEX TS-program = xelatex
```

en tête de votre fichier source; dans cet exemple le moteur `xelatex` sera utilisé pour ce fichier indépendamment des autres choix.

D'origine, seuls quelques moteurs sont activés dans `TeXShop` (c.-à-d., directement dans le dossier `~/Library/TeXShop/Engines`), mais il y a aussi d'autres moteurs dans le dossier `~/Library/TeXShop/Engines/Inactive`. À titre d'exemple, nous allons activer et utiliser le moteur `pdfplatexmk` trouvé dans `~/Library/TeXShop/Engines/Inactive/Latexmk`.

6.1 Moteur `pdfplatexmk`

Si votre document comportait des références croisées, des bibliographies ou des index, il faudrait plusieurs compilations avec `pdfplatex`, mais aussi d'autres encore avec `bibtex` ou `makeindex`, pour créer les bibliographies, les index et résoudre toutes les références croisées. Le moteur `pdfplatexmk` automatise ce processus.

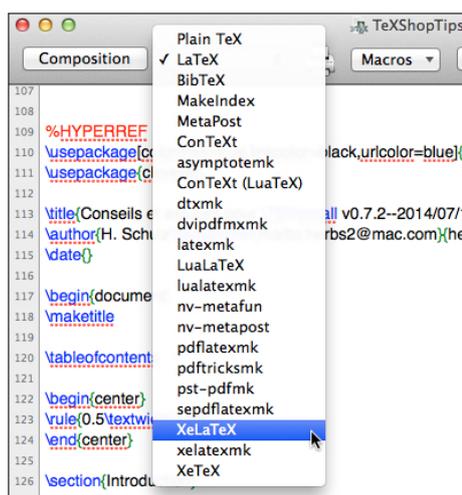


FIGURE 11 – Menu déroulant des moteurs dans la barre d'outils du source.

À partir de \TeX Shop 3.07 ou 2.46, le moteur `pdf-latexmk` est activé par défaut *dès la première installation*. Si vous utilisez une version antérieure de \TeX Shop, ou même si vous mettez à jour cette version antérieure pour adopter la dernière version, vous devez activer ce moteur. Pour l'activer il suffit de déplacer le fichier `pdf-latexmk.engine` du répertoire `~/Library/TeXShop/Engines/Inactive/Latexmk` pour le mettre, deux dossiers en amont, dans `~/Library/TeXShop/Engines`. Au redémarrage de \TeX Shop vous pourrez vérifier que `pdf-latexmk` figure maintenant dans le menu déroulant.

Il ne reste plus qu'à entrer la ligne

```
% !TEX TS-program = pdf-latexmk
```

en tête de votre fichier source. Dès cet instant, il suffit de composer le fichier (Composition → Composer ou `cmd-T`) pour que \TeX Shop utilise ce moteur et que le processus complet de mise en page du document s'effectue jusqu'à sa forme finale.

Annexes

A — Tableaux du complètement de commande

Les tableaux suivants contiennent les achèvements et abréviations de commande inclus par défaut dans \TeX Shop. Le tableau 1 page 14 liste toutes les abréviations pour les environnements. Le tableau 2 page 15 montre les abréviations pour les commandes et les déclarations. Enfin, le tableau 3 page 16 présente les abréviations pour les lettres grecques.

Il est important de se rappeler que d'une abréviation donnée les appuis successifs sur la touche de déclenchement affichent le terme suivant de la liste. Ainsi, il y a trois commandes de sectionnement, `sec` pour la commande standard, `secs` pour la commande « étoilée » et `seco` pour la version avec un argument optionnel ; si vous entrez `sec` comme abréviation les pressions successives sur la touche de déclenchement irons de `sec` à `secs` puis à `seco` avant de retourner à l'abréviation d'origine. Cela signifie qu'il n'est pas nécessaire de se souvenir d'un grand nombre d'abréviations.

Remarque : n'essayez pas de mémoriser ces tableaux ; ne retenez que les abréviations que vous utilisez tout le temps, puis mémorisez-en d'autres en fonction de vos besoins.

TABLEAU 1 – *Abréviations pour les environnements.*

| Abréviation | Environnement | Abréviation | Environnement |
|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|
| barr | array | blett | letter |
| babs | abstract | blist | list |
| bali | align | bminp | minipage |
| balis | align* | bminpo | minipage |
| baliat | alignat | bmult | multline |
| baliats | alignat* | bmults | multline* |
| balied | aligned | bpict | picture |
| baliedat | alignedat | bpmat | pmatrix |
| baliedato | alignedat | bquot | quotation |
| bapp | appendix | bquo | quote |
| bbmat | bmatrix | bsplit | split |
| bcase | cases | bsubeq | subequations |
| bcent | center | btabs | tabular |
| bcenum | compactenum | btabs | tabular* |
| bcenumo | compactenum | btabx | tabularx |
| bcitem | compactitem | tbl | table |
| bcitemo | compactitem | tbl | table |
| bdes | description | tbls | table* |
| benu | enumerate | tblso | table* |
| benuo | enumerate | tbl | table |
| bequ | equation | tbl | table |
| bequs | equation* | tbls | table* |
| beqn | eqnarray | tblso | table* |
| beqns | eqnarray* | tbl | tabbing |
| bfig | figure | tbl | thebibliography |
| bfigo | figure | tbl | theindex |
| bframe | frame | tbl | theorem |
| bframeo | frame | tbl | theorem |
| bflalign | flalign | tbl | titlepage |
| bflaligns | flalign* | tbl | titlepage |
| bfl | flushleft | tbl | trivlist |
| bflr | flushright | tbl | trivlist |
| bgath | gather | tbl | varwidth |
| bgaths | gather* | tbl | varwidth |
| bgathed | gathered | tbl | verbatim |
| bgathedo | gathered | tbl | verbatim |
| bite | itemize | tbl | verse |
| biteo | itemize | tbl | verse |
| | | tbl | wrapfigure |

TABLEAU 2 – *Commandes and déclarations.*

| Abréviation | Commande | Abréviation | Commande | Abréviation | Commande |
|--------------------|-------------------|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| -- | textendash | midr | midrule | renewcomo | renewcommand |
| --- | textemdash | mnorm | mathnormal | renewcomoo | renewcommand |
| --- | textemdash w/sp | msf | mathsf | rncm | renewcommand |
| adlen | addtolength | mtt | mathtt | rnewc | renewcommand |
| adcount | addtocounter | mit | mathit | rncmo | renewcommand |
| bf | textbf | midr | midrule | rnewcoo | renewcommand |
| bfd | bfseries | mnorm | mathnormal | rncmoo | renewcommand |
| biblio | bibliography | mdd | mdseries | rmc | rmfamily |
| bibstyle | bibliographystyle | mbox | mbox | rbox | raisebox |
| botr | bottomrule | makebox | makebox | rboxo | raisebox |
| bibitem | bibitem | mboxo | makebox | rboxoo | raisebox |
| bibitemo | bibitem | makebox | makebox | sec | section |
| center | centering | mboxoo | makebox | secs | section* |
| chap | chapter | mpar | marginpar | seco | section |
| cmidr | cmidrule | multic | multicolumn | ssec | subsection |
| cmidro | cmidrule | ncol | space & space | ssecs | subsection* |
| em | emph | ncm | newcommand | sseco | subsection |
| emd | em | newc | newcommand | sssec | subsubsection |
| foot | footnote | ncmo | newcommand | sssecs | subsubsection* |
| frac | frac | newco | newcommand | ssseco | subsubsection |
| fbox | fbox | ncmoo | newcommand | spar | subparagraph |
| fboxo | framebox | newcoo | newcommand | spars | subparagraph* |
| fboxoo | framebox | nct | newcolumntype | sparo | subparagraph |
| geometry | geometry | newct | newcolumntype | setl | setlength |
| hw | headwidth | newpg | newpage | stcount | stepcounter |
| hw2tw | headw=textw | npg | newpage | sf | textsf |
| href | href | nline | newline | sfd | sffamily |
| item | item | newlin | newline | sc | textsc |
| ito | item | nlen | newlength | scd | scshape |
| incg | includegraphics | newlen | newlength | sl | textsl |
| incgo | includegraphics | nenv | newenvironment | sld | slshape |
| it | textit | newenv | newenvironment | sqrt | sqrt |
| itd | itshape | nenvo | newenvironment | sqrto | sqrt |
| latex | LaTeX | newenvo | newenvironment | tt | texttt |
| latexs | LaTeX w/sp | nenvoo | newenvironment | ttd | ttfamily |
| latexe | LaTeXe | newenvoo | newenvironment | tw | textwidth |
| latexes | LaTeXe w/sp | pgref | pageref | tex | TeX |
| label | label | par | paragraph | texs | TeX w/sp |
| lbl | label | pars | paragraph* | tilde | textasciitilde |
| letrine | letrine | paro | paragraph | topr | toprule |
| letrineo | letrine | pgs | pagestyle | toc | tableofcontents |
| listf | listoffigures | parbox | parbox | tableofcontents | tableofcontents |
| listt | listoftables | parboxo | parbox | tpgs | thispagestyle |
| rule | rule | parboxoo | parbox | thispagestyle | thispagestyle |
| ruleo | rule | parboxooo | parbox | up | textup |
| mbf | mathbf | pbox | parbox | upd | upshape |
| mrm | mathrm | pboxo | parbox | url | url |
| mcal | mathcal | pboxoo | parbox | usep | usepackage |
| msf | mathsf | pboxooo | parbox | usepo | usepackage |
| mtt | mathtt | ref | ref | verb | verb |
| mit | mathit | renewcom | renewcommand | verb2 | verb |

TABLEAU 3 – *Lettres grecques : la version « d » n'est pas reproduite ici.*

| <u>Abréviation</u> | <u>Commande</u> | <u>Abréviation</u> | <u>Commande</u> |
|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| xa | alpha | xvp | varpi |
| xb | beta | xph | phi |
| xch | chi | xcph | Phi |
| xd | delta | xvph | varphi |
| xcd | Delta | xps | psi |
| xe | epsilon | xcps | Psi |
| xve | varepsilon | xs | sigma |
| xet | eta | xcs | Sigma |
| xg | gamma | xvs | varsigma |
| xcg | Gamma | xz | zeta |
| xio | iota | xr | rho |
| xk | kappa | xvr | varrho |
| xl | lambda | xt | tau |
| xcl | Lambda | xth | theta |
| xm | mu | xcth | Theta |
| xn | nu | xvth | vartheta |
| xo | omega | xu | upsilon |
| xco | Omega | xcu | Upsilon |
| xp | pi | xx | xi |
| xcp | Pi | xcx | Xi |